



Aug - Dec 2022

Issue 1

# PULSE

An LGS JT Newsletter



# Contents:

1. To New Beginnings.....	1
2. Co-curricular Roundup.....	2
3. Literary Section.....	3
4. Urdu Section.....	4

## Made possible by:

Ahmad Hassan.....	Jr. English Magazine Rep
Ibrahim Ajaz.....	Sr. English Magazine Rep
Abdullah Jan.....	Jr. Urdu Magazine Rep
Muhammad Jawad.....	Sr. Urdu Magazine Rep
Ms. Ayesha Faheem.....	English Magazine In charge
Ms. Farrukh Masood.....	Urdu Magazine In charge

# To New Beginnings:



As all things must start, so too must they pass - a statement that holds true for JT every year. As Dr. Nighat bid farewell to the previous O<sub>3</sub> students, she also welcomed the new batch of 9s. This academic year began with a bang, as JT continued to amaze everyone with its highly successful events. It set its own bar higher and higher, both in terms of education and in its co-curricular activities. So, in celebration of new beginnings, JT brings you its newsletter – PULSE.

# Co-Curricular Roundup:

## Empresario'22:



Empresario is one of the largest events that is hosted by LGS JT and holds the monumental record of being the largest business Olympiad nationally. JT, after recuperating from the rampant and obtrusive pandemic in the last few years, came back with a bang and held the stakes high for future events. This year's Business Society presented Empresario, which was an event that boasted a baffling count of over 750 delegates, over 100 total delegations and an astounding sum of 20 schools participating in it - surely trumping expectations and succeeding previous instances of this event. The event cannot be mentioned without including its bread and butter- the managerial team, which spent every second laboring to maintain the grace and quality of the event, allowing it to excel to the point it is at now.

Empresario'22 consisted of a total of 8 sub-events, where many of our entrepreneurs played calculated risks to emerge victorious amongst the sea of competitors. The most popular event was 'The Wolf of Wall Street', a name that struck a fancy amongst the delegates. This sub-event tested the mettle of delegates- seeing how they would fare in a cut-throat stock market to find an investor that befit the namesake of the category. Empresario'22 featured not only an extensive list of categories and competitions, but it also allowed the delegates a break via a Qawwali Night and a beautiful Lantern Festival. In the end, two schools stood out in the cacophony of competition. LGS Defence Branch won the title of being the best delegation, and LGS 55 Main earned a well-deserved runner-up.

*~Ahmad Hassan Sohail Junior English Magazine Rep 10G*



## Artography'22:



**Artography** was one of the largest events held by JT this academic year, and was a glorious commemoration of the endless beauty and vivid yet vague world of art. The event consisted of 200 delegates in total, and the enticement and attraction of art seemed to bypass all barriers and enmities, as students from 6 different schools enjoined in this event. Some students even arrived from other cities, such as LGS Faisalabad.

The event consisted of 6 categories, the most prominent being, as expected - **Art** and **Media**. Despite being such a simple name for a category, it was truly a misnomer, as it diverged into multiple sub-categories. Art had a total of 7 sub-events, where Graffiti and Still Life were the most popular and competitive. Delegates delved into their creativity and let it flow through the many resources provided to the participants. The Media category was also deeply involved, as delegates were assigned to create flashback videos and skits – keeping them thoroughly engaged.

However, all great things must come to an end. The closing ceremony was full of suspense for all of the involved delegations. In the end, LGS 55 Main acquired the title of best delegation while LGS OPF took home a runner-up award.

*~Ahmad Hassan Sohail Junior Magazine Rep 10G*

# JT Lumina 4.0



**Lumina 4.0**, the most awaited science event in the city of Lahore, was hosted by LGS JT in late September of 2022. The event consisted of three categories and twelve sub-events. Delegates were able to think out of the box in several subevents, such as Whodunnit and Mechaventure. Additionally, Negotium was designed to test the ability of delegates on whether or not they could think towards the future while also solving the problems of today. The Lorentz Factor saw delegates produce mind-blowing simple machines using hydraulic press-based devices. Producing webpages may be a daunting task for some; however, the delegates in Tekserve produced wonderful surveys from scratch via HTML and CSS only. Carbonopoly had delegates tackle the major issue of climate change in the modern-day world by suggesting various methods of reducing carbon emissions in the air. The delegates seemed to be future entrepreneurs, giving ideas that may actually be realistic products in the future for a more environmentally-friendly civilization. Furthermore, the robotic-themed sub event of Mechaventure kept everybody excited as delegates had to assemble robots. Each and every sub event was special in its own way in order for delegates to thrive and experiment with new fields of science.

Alas, the closing ceremony inevitably arrived. The delegates had expressed their excitement and interest in the event greatly over the course of the three days. The event set precedents and broke records for future Lumina editions. LGS OPF took home the runners-up Best Delegation award. As for the winner of the Best Delegation award, the judges had a hard time deciding on whether to give it to LGS Defence or Aitchison and handed both schools the prestigious award.

*~Saad Ahmed Senior Library Rep 11H*

## The Business Society



The Business & Entrepreneurial Society has done JT proud on numerous occasions by accumulating various accolades in countless events. The most recent being YTBC, which was an international event and had 12000 teams from all over the globe participating in it. Out of those, LGS JT's delegation, representing Pakistan on an international forum, ranked 1st in the country and 5th in the event itself.

We encourage you to join the business society to compete in business events and to learn more about entrepreneurship.

*~Muhammad Bin Faakhir  
Senior Business Rep 11C*

## The IT Society

This year, the IT Society of our school brought its redemption after a pause in activities, under its President, Usman Zahid, its Vice President Talal Naveed, and lastly, its Senior Representatives, Sakhi Usman and Ibrahim Saghir.

The society managed to incorporate more members from both O level and A level alike, as they competed in a plethora of competitions across Lahore, while hosting their own two sub-events at IT society's trademark science events, Lumina 4.0 and Innoventions for O level and A level, respectively. The society was able to bag not only a runner up trophy, but also won the "Technomania" category in Triathlon 4.0

It is beyond a doubt that as with all other societies of JT, the IT Society too has left a mark in the history of this school. We leave our posts with the hopes that this society will continue to bloom even further, and stand out as a limelight in JT's extracurricular activities.

*~Ibrahim Saghir Senior I.T  
Rep 11D*



## The Sports Society



The JT Sports Society is a proud boast of our school. Students can get many perks by joining the society such as being able to go to various sports events to prove their mettle. In addition to this, they are facilitated with required sports equipment and guidance from coaches regarding any and every sport. Furthermore, a student can learn the art of sportsmanship and fair play by taking part in various sports. Our society has been dominating at every event for many years. Some of our recent achievements are Best Delegation awarded both at Grammafest 22 and UCL sports fest 22. Our society also conducts many interhouse and interclass competitions.

*~Syed Aun Abbas Naqwi  
Junior Sports Rep 10F*

## The Environmental Society

Our environment is important to us for many reasons. The air we breathe, the water we drink, and the land we live on constitute our environment. We depend on the environment for food, shelter, and clothing. The environment is also important for our recreational activities. We enjoy hiking, camping, swimming, and fishing in the outdoors. We need to protect our environment so that we can continue to enjoy all it has to offer. There are many things we can do to protect our environment. We can reduce the amount of waste we produce. We can recycle and reuse materials instead of throwing them away. We can also reduce the amount of energy we use.

The Environment Society has been working on a flood relief effort for the people of Sindh and our fellow countrymen. For those who had to deal with this terrifying flood and had nowhere to live, our society offered them food, clothing, and even shelters.

*~Muhammad Bin Nauman Senior Rep  
11G*

*~Shawaiz Muhammad Khalid Junior  
Rep 10E*



## The Media Society



Whether it be creating teaser trailers for events which require us to stay back at school till 7 or 8 pm, or going to Hiran Minar to create a secretariat video, we have done it all! The Media society plays a pivotal role in every single event that the school hosts. The main purpose of the society is to cover every event in its entirety. The society is responsible for the memorable and flashback videos that you may have seen on Instagram, as well as creating a media portal for our events where hundreds of photos are uploaded of each day. The society has also achieved several laurels in both national and international events and is one of the most dominant media societies in Lahore.

The society also played a crucial role in our O level art Olympiad, Artography - the largest in the art circuit. The Media Society presents an excellent opportunity to polish your photographic skills and provides a venue to test your

mettle. It opens a window into a person's mind and allows them to convey their message through the use of videography and photography.

*~Abubakr Farrukh Junior  
Media Rep 10B*

## Mian Iftikhar-ud-Din Urdu Debating Society

The Mian Iftikhar-ud-din Urdu Debating Society has established its name in the Urdu Debating circuit of Pakistan. We won the 26th edition of the Government College University Parliamentary Debates Competition, which is recognized as an extremely competitive platform for Urdu debating in the country. In addition to this, our young enthusiastic Urdu debaters were able to secure a win at Shahjiwna Urdu Debating Championship. Our boys did not stop there, and went for a runner up position in Urdu Debate Nationals, which was held in our very own school. This year students have shown interest in the Urdu Debating Society specifically, as the introduction session held by the society was met with overwhelming success.

*~Muhammad Abdullah  
Ahmad Junior Urdu Debates  
Rep 10B*

## **The Robotics Society**

The Robotics Society's curriculum is focused on teaching students programming, engineering, and cognitive skills, especially designed to develop students' problem-solving abilities. It has a well-equipped lab to further enhance the learning experience of the students

Recently Robotics students have proven and displayed their expertise in various inter-school and even national level competitions, managing to bag the winner's position in the National Engineering Robotics Contest (NERC). Moreover, LGS JT has been hosting one of the biggest inter-school robotics competitions for the past few years - LGS JT Lumina's category, Mechaventure. The Robotics Society was both the winner and the runner up in the IT category of Triathlon 4.0, Technomania.

LGS JT is on a mission to not only polish thinking but also practical skill. In this vein, we introduced science projects for the students of grade 9. Many of these students opt for robotics as their science project subject because the scope for practical applications is wide and seemingly endless. On-going projects include the

Automated T-Shirt folder, Automatic Animal Feeder, Automatic Hand Sanitizer Dispenser, Object Retrieval Robot, Line Follower, Automatic Train Gate, (Automated Gate to counter COVID), Maze Solver, Robotic Arm, Smart Cane for visually impaired, etc. Creative projects such as these allow us to remove all sorts of inconveniences from our lives and help people experience happier and more fulfilling lives.

*~Anns Nadeem Junior  
Robotics Rep 10B*

## **JT Alumni Society**

JT Alumni society is an initiative to understand the history of our prestigious institution. Our coveted alumni have accomplished more than expected and have led to making JT one of the greatest institutions in Pakistan. The Alumni Society is important for students of all grades so that they can learn and interact with the best that JT has to offer. Previously, we have invited our alumni to events like JTMUN, JT Empresario and JT Artography, where not only our students, but students from various different schools got a glimpse at some of the best talents across Pakistan.

*~Abdullah Ali Senior Alumni  
Rep 11A*



## **The Magazine Society**

The Magazine Society, as well as the associated teachers, are the sole producers of what you are reading right now! We collect contributions, edit, and work on the layout of this very newsletter. We also work with our editors in A levels to make the annual JT Files. The Magazine Society takes pride in being the voice of the students- an outlet where one can safely express the hidden melodies and suppressed maladies of their heart. Students are given an open forum to let out their worries and anxieties through pen and

paper. Creativity and passion surpass languages - a belief that is at the core of our society. We may not actively take part in events, but our role is to notate and record the hallmarks of JT - history is written by the historians. If this seems to pique your interest, you can contact me or the other editors to submit your poems, articles, experiences, artistic works, and much, much more to our magazine.

*~Ahmad Hassan Sohail Junior  
English Magazine Rep 10G*

# Featured Faculty:

## Sir Rehan Baig



1. What qualities are required for students to keep up with the LGS O-level program?

*A clear understanding of the given instructions, constant effort and feedback from the teachers.*

2. What inspired you to pursue your study of chemistry?

*I remember it was my Chemistry teacher at senior school. Plus, my natural liking for the subject played a major role.*

10. Do you have any hobbies you wish to tell the readers about?

*Travelling and travelling a lot, inside Pakistan and outside as well.*

3. Are there any experiences with previous students that you remember to this day?

*Yes, there are always some students in a class who impress me with their commitment.*

4. What has been your greatest gripe with the current generation?

*Sometimes I feel low when I see some students waste their time and potential, thus losing an opportunity to deliver their best in exams.*

5. Which modern innovation do you think is revolutionary to society?

*Computer and mobile phones have changed the world, both in good and bad ways.*



6. Is there something that you think more people should be aware of?

*I think it is global warming, and extreme changes in weather. We witnessed an unusual March in 2022, as it was unexpectedly hot in Lahore. Now, it is the freezing weather and smog.*

7. What do you prefer, books or movies? Why?

*I prefer movies as these get finished early but then books have their own advantage. They develop your imagination, unlike movies.*

8. What is a cherished childhood memory of yours?

*I miss Basant time in Lahore. We lost this privilege as some of us decided to play it dangerously.*

9. What is the most memorable experience in your life?

*The arrival of my daughter, my first baby. I was ecstatic and it completely changed my world.*

11. What career would you pursue if you gave up on teaching altogether?

*It's hard to imagine, but I think I can be a good businessman as my family is in business.*

12. What is your greatest achievement?

*Academically I completed my MPhil, and at home, being a good father.*

14. Is there anything you wish to say to the readers?

*Life has no limitations, except the one you make.*

# Literary Section:

## **Fire**

Fateh's day started off as normal: he had returned home from school where he saw his parents arguing, as usual, in the kitchen. His six-year-old brother, Muneeb, was watching television while holding onto his stuffed teddy bear - he had already learned not to take their parents' fights seriously. Fateh greeted his parents, which they ignored. He hugged his baby brother and headed upstairs where he changed and lay on his bed. He was exhausted that day, as he had just come back from Athletics Club. He could still hear his parents' bickering through the thick wooden door - but he decided to dismiss it and dozed off.

A loud bang, followed by a scream, instantly woke him up; this unnatural disturbance in the environment sent him to fight or flight mode. He jumped off his bed and reached for the door - but the moment he touched the doorknob, his brain sent signals to jerk his hand away as it seared in pain. He felt asphyxiated as the smell of smoke drowned out his senses. Realization dawned upon him that his house was on fire.

In his primary years, Fateh used to be a boy scout, and had a sense of survival and precaution. He also had knowledge on what to do in critical situations. It took his mind a few seconds - which was more than enough. He rushed to his drawer to take out a pair of gloves. Following this, he ducked down to avoid the high concentration of dangerous smoke knowing that it was less dense than air. He sprinted downstairs, still keeping low, and saw fire everywhere. He assumed everyone had evacuated as he heard nothing but the fire crackle like a demon. He went straight for the exit, avoiding the fire as it was not severe enough to devour him. When he exited the house, his eyes met with a crowd gaping at the large columns of smoke rising towards the sky. There was no rescue vehicle in sight, which annoyed him. He scanned the crowd for his family and was relieved, yet in disbelief - to find his mother and father, comforting each other for once, and rushed to them. The traumatized looks on their faces made him realize that Muneeb was missing. He dashed back towards the house while ignoring the shouts of his parents. He knew he had to save his brother.

He ventured into the house; the doorknob's heat could be felt through the glove. The fire had spread extensively, which was scorching his skin but he was adamant to rescue Muneeb. He gasped for air due to the smoke in his lungs and screamed at the top of his voice, "Muneeb! Where are you?!"

He heard a faint whimper in response and was able to locate its source. That was where he found Muneeb in the corner crying and clutching on the one thing that made him feel safe, his stuffed teddy bear. Fateh managed to bring him out with him. He saw his parents who came to him with a mixture of apprehension and amazement. All four of them hugged. Fateh could finally take a breath of relief as he heard the noise of sirens approach in the background. Despite breaking their house apart, the fire had brought the family together.

*~By Zeeshan Muhammad Khan 10B*



# Aleem's Unknown Adventure

“Good boy”, Aleem said to Billu quietly, as he patted him on his head. Billu slurped the warm milk Aleem had stolen from the kitchen. He wasn't supposed to be keeping the stray cat and giving it food, but he did it anyway. It was his and Billu's secret.

“Aleem, you're getting late”, Aleem's father growled from inside the house while looking for him. He had seen the poor boy climbing silently through the window, back into his room. Aleem put on his slippers, swept his dusty hands over his hair in an attempt to settle them and ran outside onto the street. He dashed to Bilqees Baji's house where he used to wash their cars. It was a job not suited for a 10-year-old, but it seemed just fine to his jobless and lazy father.

Upon arriving at Baji's home, he was greeted with a brush and a carpet, and a set of instructions which seemed to be out of the mandate of his fictional job contract, but he had to do it. He put all his might into the brushing to make sure the carpet looked as new as if it were bought the day before. By the time he was done with the carpet, he was told to wash the car and he silently complied. After finishing his work, he was given a 100 rupees note and was sent home.

He was walking home hastily when he noticed a snow-white horse with red braids trotting in the street opposite to the one, he was going to turn to. He approached the tall, fair horse, excited to touch its silky hair and perhaps even ride it. He asked its caretaker if he could touch it but was abruptly denied. The man joked about Aleem's dirty hands which had swollen after brushing the carpet and told him to run away. Greatly disappointed, Aleem went away.

It struck him, suddenly, that he was lost. Sweating and his heart palpitating, he looked around at the unrecognizable walls of the narrow street he was in, and the unfamiliar faces all around him. He started to panic. He could feel the tears slowly brimming in his eyes as well as a lump in his throat. That was the moment he cried, walking right and left in confusion. He was scared.

Suddenly, he noticed something familiar. It was Billu, meowing as he approached him. Aleem felt a sudden relief and a smile painted itself on his face. “Billu!” He exclaimed happily. He ran behind the cat, the cold wind blowing through his face and gloomy lights flashing around him.

They finally reached home. Aleem gave Billu a half-eaten meat-loaf he had found on his way to work. He went inside the house and was greeted by his mother who asked him why he was so late. As Aleem was about to answer, he was interrupted by his father who inquired, “Where's the money?” Aleem gave him the 100 rupees note and was sent to sleep. His dangerous adventure ended unremarked.

*~By Adil Ali Zafar 10B*

# A Winter's Night

The dappling sun, shone through the trees,  
Bidding its last farewells,  
The emerging moon, creeps up silently,  
Chasing off the golden shell,  
The stars stretch to infinity, as a soft light on the darkening world,  
The flakes of snow, fall down slowly,  
With a hint of eloquence, from Mother Nature,  
Not a sound, not a creak, not a breath could be heard,  
The frost-bitten windows, all stuck and blurred,  
Yet the lampposts glimmered in the powdery blue,  
The winter trees, stood tall, stood still, all covered and laden with pearly fondue,  
The midnight owl perches on the roof, hooting with a soulful voice,  
The snow cried its crystal tears, with an everlasting clink of innocence,  
The mothers usher their little ones within,  
With that follows a warm embrace,  
Of passion and fire,  
The world is silenced, the stars go dimmer,  
Shun us of their deceiving light,  
And still persists, the dark and hollow,  
Never-ending night.

*~By Dawood Ahmed 10A*

## Sound of Silence

When the world around you,  
Is oh so loud, bustling with noises  
Noises of different opinions,  
Noises of demands  
And then there is you,  
Unsure of what to say  
And people around you,  
Would simply urge you to say  
Then why does my silence,  
Intrigue people so much  
For they say making noise,  
Is equivalent of having voice  
Then why does it drive people crazy  
For when they hear the sound of silence

*~ Muhammad Abdullah Jan 10B*

## Spring

Could you blame me for not noticing the change in season?  
Consider this: every season, banging, bursting in every  
quadrant of my body.  
Azalea. Hydrangea. Chrysanthemum. Buttercup—  
diffusing into the weathered soil, like infection—  
Little ego houses small grenades exploding in slow motion  
looking for just one or two lovers to croon over  
them a while before— before—  
Azalea. Hydrangea. Chrysanthemum. Buttercup—  
Forgive me for trying to make a garden of this page,  
The moon has set alight in me a desire  
for every pearlescent thing that dies with rotation.

*~Ali Nasir 10B*



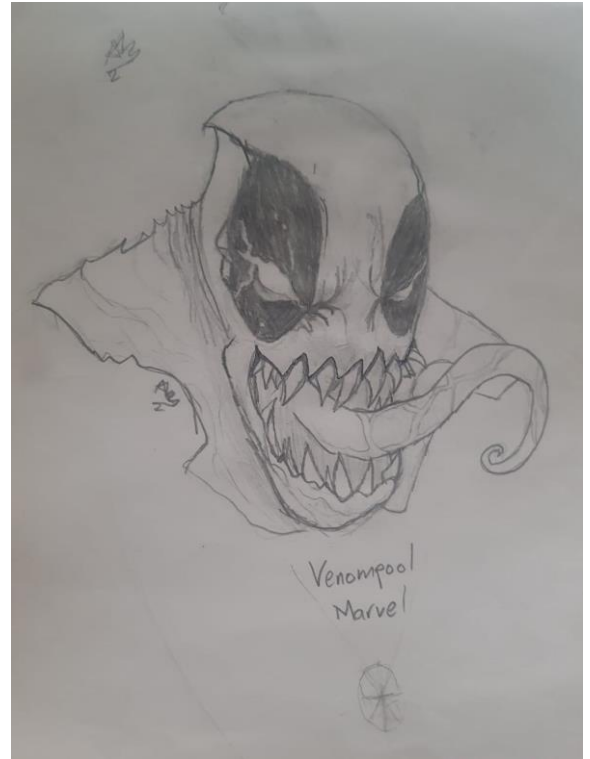
# Sweet Garden of Death

Oh, sweet garden of death,  
What secrets do you hold clandestine?  
Gleam your glossed, dark leaves  
And not a rose sprouts from a bush of thine's  
Oh, sweet garden of death,  
What hymns do you trill at night?  
Your whispered words crystallize in the cold,  
The heat of your words withers the daisy,  
Melt the verglas of the hibiscus,  
And the flame of your fire ignites the lotus.  
Oh, sweet garden of death,  
Why do you hide at the sight of the sun?  
Are the lonely moon, its glistening glitter,  
And the beating of my heart  
Your only company?  
Oh, sweet garden of death,  
Why do you welcome all petals with the frost of quietus?  
Whose revenge do you take upon the velveteen blossoms?  
The leaves quiver in your presence, yet the wind seems to freeze,  
The sun repulses your sight, yet the moon rays caress you to sleep,  
The moss hugs you to ataraxy,  
And I stand here on your lush viridian carpet,  
Trace along your edge,  
Falter to your shade,  
As your viridescent attire,  
Consumes my existence.

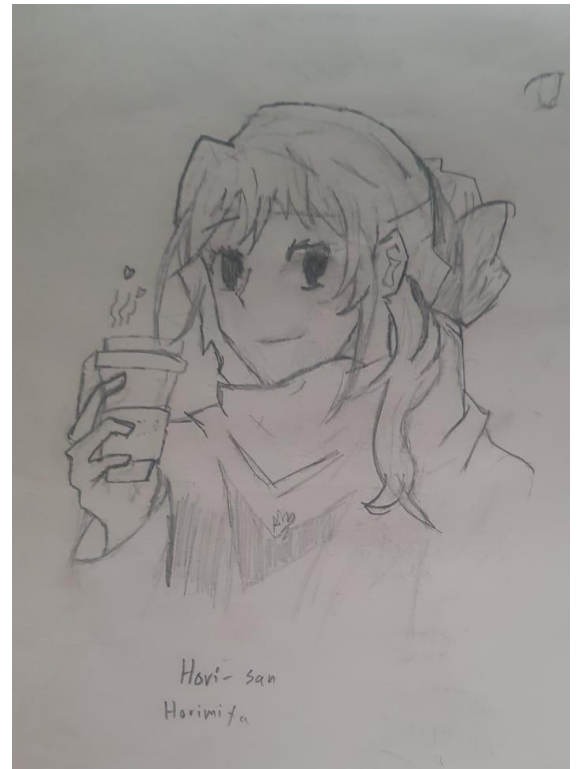
## Aspiring Artists:



~Arsh Sukhera 10E



~ Ahmad Hassan Sohail 10G



## Urdu Section:

**کچھ دیر**

آفاق ارحمن

**11A**

کچھ دیر یادوں کے سفر پر نکلو خلوت میں تنہائی میں  
یاد کرو وہ لوگ جو رہبر تھے زندگانی کے ہر موسم میں

کچھ دیر ان بچپن کی گلیوں میں بھٹکو تو ذرا  
ان پرانے یاروں کے سنگ کچھ لمحے تو بتاتے جاؤ ذرا

کچھ دیر جذب ہوجاؤ ان یادوں میں  
وہ خاص یاروں کی بچگانہ سی محفل میں

کچھ دیر لوٹ جاؤ ذرا بھاگ جاؤ ذرا فریبِ جوانی سے  
کھوج لو اس شہرِ دل کو جہاں مدفن ہے اک عرصے سے اک مدت سے

چلو اب کچھ دیر چھوڑو یہ انا یہ بے نیازی  
چلو اب ڈھونڈ لو وہ یار جو تھے زندگی کے ساتھی

## کیا وردی معیاری سکول میں لازمی ہونی چاہیے؟

حمزہ بن قمر

11 A

وردی کسی بھی ادارے کی نمائندگی کا ذریعہ ہوتی ہے، مثلاً فوج، پولیس وغیرہ۔ اسی طرح تعلیمی اداروں کی بھی ایک وردی ہوتی ہے جو ہر بچہ پہنتا ہے اور میں اس عنوان سے سو فیصد اتفاق کرتا ہوں۔

وردی کے بہت سے فائدے ہوتے ہیں اور اس لئے یہ وردی لازمی ہونی چاہیے۔ سب سے پہلے اگر سکول کے تمام طالب علم ایک جیسے کپڑے پہنیں گے تو اتحاد پیدا ہوگا اور ایک ملتی جلتی شخصیت پیدا ہو گی۔ وردی سے بچوں میں برابری پیدا ہوتی ہے اور امیر و غریب کا فرق ختم ہو جاتا ہے۔ ہمارے ہاں غریب بچوں کو

نئے کپڑے خریدنے کی سہولت نہیں ہوتی، ان کو تنگ کیا جاتا ہے اور احساس کمتری کا احساس دلایا جاتا ہے۔ جب ایک مخصوص وردی ہوگی تو تب سب برابر ہوں گے اور مساوات کا جذبہ قائم ہوگا۔ اس کے علاوہ سکول کی ایک پہچان ہوتی ہے اور یہ وردی کی نظم و ضبط کی پابندی سے منسلک ہے۔ یہ پہچان اکثر تب نمودار ہوتی ہے جب ہم اپنے تعلیمی ادارے کی نمائندگی کرتے ہیں۔ باقی سب کو پہچان ہوتی باہر کسی ایونٹ ہے کہ فلاں لوگ اس اسکول سے تھے اور یہ جیت کر گئے ہیں۔ اس سے ہمارے ادارے کا نام روشن ہوگا۔ ساتھ ہی ساتھ جب ہم ایک مخصوص وردی میں ہوتے ہیں تو قواعد و ضوابط کے بھی پابند ہوتے ہیں۔ یہ ہمارے ماں باپ کو معاشی ضبط میں ہونے سے بچاتی ہے کیونکہ ایک سال تک آرام سے یہ وردی چلائی جا سکتی ہے۔ جب کہ دوسرے کپڑے ہمیں کچھ مہینوں میں خراب ہو جاتے

ہیں -

اس عنوان کے مخالفین کا یہ عقیدہ ہے وردی میں غیر معیاری کپڑے کا استعمال ہوتا ہے جو کہ بچوں کو تنگ کرتا ہے۔ اس کے ساتھ وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ طالب علم اکثر روز ایک ہی کپڑے پہن کر تنگ آجاتے ہیں۔ لیکن ہمارا یہ ماننا ہے کہ

آج کل جو وردیاں بنتی ہیں ان کا معیار کافی بہتر ہوتا ہے اور اگر نہ بھی ہو تو اس کو بہتر بنایا جا سکتا ہے۔ اس کے بے شمار طریقے انٹرنیٹ پر موجود ہیں جو کہ آج کل کے دور میں ہر کسی کی پہنچ میں ہے۔ اگر وردی اچھے معیار کی نہیں ہے تو اس میں وردی کا کوئی قصور نہیں بلکہ جو لوگ وردی بناتے ہیں ان کا قصور ہوتا

ہے حکومت کو یہ چاہیے کہ وردی پر توجہ دیں اور اس کو بہتر بنانے کی کوشش کریں۔

ان سارے دلائل کے بعد ہم اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ سکول میں وردی کا ہونا لازم ہے کیونکہ یہ ایک مخصوص ادارے کی نمائندگی کرتے ہیں اور اس کے یہ سبب نا صرف تعلیمی ادارے بلکہ ہماری بھی پہچان بنی ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ ان سب دلائل کے بعد میں اپنے مخالفین کو اس بات پر متفق ہوں کہ وردیاں لازم ہونی چاہیے اور مخالفین کی یہ بات غلط ہے کہ وردیاں ہمارے لئے وبال جان ہیں۔



## اپنی زبان اور ثقافت پر فخر کریں

محمد جواد خان

11 A

موجودہ دور میں اس دنیا میں تقریباً 13 ارب کی آبادی ہے جس میں کئی مختلف معاشرے ہیں۔ ہر معاشرے کے رہن سہن، زندگی گزارنے کے طور طریقے دوسرے معاشرے سے مختلف ہوتے ہیں۔ یہی اس معاشرے کی پہچان ہوتی ہے

ایک معاشرے کی شناخت اس کے لوگوں کے رہن سہن زبان اور ثقافت سے ہوتی ہے۔ ہے لیکن افسوس کے ساتھ پاکستان کی موجودہ نسل اپنی زبان پر فخر کرنے کے بجائے اس پر شرم محسوس کرتے ہیں، اور اسے نظر انداز کرتے ہیں درحقیقت اردو زبان کی ہمارے ماضی میں بہت اہمیت رہی ہے۔ اردو میں جدوجہد پاکستان میں بھی اہم کردار ادا کیا تھا اور برصغیر کے مسلمانوں کو متحد کیا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ قائد اعظم محمد علی جناح نے اردو کو پاکستان کی قومی زبان کے طور پر چنا۔ آج اردو کو نظر انداز کرنے کی وجہ سے پاکستان کے لوگ منتشر ہو رہے ہیں اور ان میں اتحاد نہیں رہا۔ کیوں کہ سب اپنے علاقائی زبان کو برتر سمجھتے ہیں۔ سندھی اپنی اور پنجابی اپنی زبان کی تعریف کر کے دوسرے سے جھگڑتا ہے۔ اس وجہ سے ہم نے اپنی پہچان بھی بطور پاکستانی کے بجائے، بلوچی، پنجابی، پٹھان، میں تقسیم کر لی ہے۔ اگر ہم سب اردو کو بطور اپنی قومی زبان مانے تو سب متحد ہو کر خود کو پاکستانی بلا سکیں گے۔ یہی اردو ہے جو ہمیں متحد کرتی ہے اور آج ہم ایسے ہی نظر انداز کر رہے ہیں۔ کوئی دوسری زبان سیکھنا غلط نہیں ہے مگر ہمیں چاہیے کہ ہم اپنی زبان کو نظر انداز کرنے کے بجائے اس کی ترقی، ترقی کے لیے کام کریں

ہماری شناخت کا دوسرا حصہ ہماری ثقافت ہے جو ہمیں ہمارے آبا و اجداد سے وراثت میں ملی ہے۔ ہم پہلے خوش قسمت ہیں کہ ہمیں ایک حسین اور دلکش ثقافت حاصل ہے۔ جس میں مغل دور کے شاہی محل اور درباروں سے لے کر گاؤں دیہاتوں کے خوبصورت رنگ شامل ہیں۔ ہم نے ماضی میں پورے برصغیر کو فتح کیا تھا۔ مگر آج ہم ہم اپنی ثقافت سے دور ہو رہے ہیں اور اس کو نظر انداز کرنے کی وجہ سے ہماری ثقافت زوال کا شکار ہے۔ آج کی نسل افسوس کے ساتھ ہمارے پرانے تہوار اور جشن کے موقعوں سے مکمل لاعلم ہے۔ ماضی میں یہی تہوار معاشرے لوگوں میں خوشی کا باعث بنتے تھے، اور لوگ ایک دوسرے کے ساتھ مل کر اپنی خوشیاں بانٹتے تھے جس سے آپس کے پیار محبت میں اضافہ ہوتا تھا۔

اس کے علاوہ آج کے بچے اپنے روایتی کپڑے پہنے تک کو شرمندگی کا باعث سمجھتے ہیں - دوسرے معاشروں اور ثقافتوں کے بارے میں جاننا یا اچھی روایات اپنانا برا نہیں، مگر مشرق کی اندھا دھند تقلید بھی ہمارے معاشرے کے لیے نقصان دہ ثابت ہوگی۔ ہماری روایات ثقافت اور زبان بہت خوبصورت ہے کیونکہ وہ ایک دوسرے سے محبت کرنے اور عزت کرنے کا درس دیتی ہے۔

چنانچہ ہمیں اپنی زبان پر پر فخر کرنا چاہیے اُنے اور اس کی ترقی کے لیے کام کرنا چاہیے اُنے اور اس میں موجود چند خامیوں کو درست کریں کریں نہ کہ اس کو شرمندگی کا باعث بنائے۔



## قرنطینہ میں گزارا ہوا دلچسپ وقت

محمد عبداللہ احمد

10-B

زندگی میں بعض اوقات ایسے لمحات سے گزرنا پڑتا ہے جو بظاہر تو بہت مشکل دکھائی دیتے ہیں لیکن ان کے دور رس نتائج انتہائی خوشگوار ثابت ہوتے ہیں۔ گزشتہ سال مارچ کے مہینے کچھ حال قرنطینہ میں گزارے گئے وقت کا ہے۔ ایسا ہی میں جب کرونا کی بیماری ہر طرف پھیل گئی اور خوف کی فضا نے تمام دنیا کو اپنی لپیٹ میں لے لیا تو بظاہر دورِ راستے نظر آئے۔ پہلا راستہ خوف اور گھبراہٹ کی طرف جاتا تھا جبکہ دوسرے راستے پر امید کی ایک کرن تھی کہ کیوں نہ اس مشکل وقت سے بھرپور لطف اٹھایا جائے بلکہ دوسروں کے لئے بھی سہارا بنا جائے۔ میں نے دوسرے راستے کا انتخاب کیا۔ اپنے گھر میں باغبانی کرنے سے میرا دن بہت اچھا گزرتا۔ میں نے اس شوق کا آغاز سبزیوں کے مختلف بیج اگانے سے کیا۔ پہلے زمین کو ہموار میں ہر روز ان بیجوں کو پانی دیتا کیا۔ پھر اس میں کھاد ڈالی۔ پھر مٹی میں بیج بو دیے حتیٰ کہ بیجوں سے چھوٹے چھوٹے پودے نمودار ہو گئے۔ میں روز ان کو پانی دیتا رہا اور ان پر پھول آنے کا انتظار کرتا رہا یہ صبر آزما مگر انتہائی دلچسپ مرحلہ تھا۔ کچھ ہی دنوں میں تمام پودے اور بیلین رنگ برنگے پھولوں سے بھر گئیں۔ اور اور تتلیوں کا پھولوں پر بیٹھنا مجھے بہت اچھا لگا اور یوں مجھے قدرت کو قریب سے دیکھنے کا موقع ملا۔ آہستہ آہستہ پھول جھڑ گئے اور ان کی جگہ سبزیوں اور پھولوں نے سر اٹھایا

قرنطینہ میں مجھے پودوں کے ساتھ ساتھ جانوروں اور پرندوں کا مشاہدہ کرنے کا بھی موقع ملا۔ لا درختوں پر چھپا تے پرندے میرے پورے دن کو تازگی سے بھر دیتے۔ گھاس پر پڑے چھوٹے چھوٹے پانی کے قطرے مجھے صبح صبح ٹھنڈک اور سارا دن تازگی کا احساس دلاتے۔ انہی دنوں میں ایک بلی نے میرے گھر کے اندر میں بچے دیے۔ آئے میں ان کو روز دودھ پلاتا اور یوں وہ مجھ سے مانوس ہوتے چلے گئے۔ گئے قدرت کی خوبصورت نعمتوں کے لئے میں نے کبھی ایسے فرصت نہ پائی تھی لیکن اس دور نے میرا قدرت کی جانب رجحان بڑھا دیا۔ اس سارے وقت میں اپنے جسم کا خیال رکھتے ہوئے میں نے اپنی روزمرہ زندگی میں سے ایک گھنٹہ ورزش کو دیا۔ یا اس سے میرا پورا دن خوشحال گزرتا اور تازگی کا احساس بھی مجھ پر طاری رہتا۔

اس سارے دور میں لوگوں نے خوب پریشانیوں کا سامنا کیا اور اکثر لوگوں نے اس خطرناک بیماری کے چلتے اپنی جان گنوا دی۔ دیں ایسے بھی کئی لوگ تھے جن کو نوکریوں سے برطرف کر دیا گیا تھا اسی کی وجہ سے غربت میں اضافہ بھی ہوا اور



کئی لوگوں کے پاس تو کھانے کو کچھ بھی نہ تھا۔ تھا میں نے ان لوگوں کی مدد کرنے کا فیصلہ کیا۔ میں روز راشن کے ڈبے بناتا اور ضرورت مندوں میں تقسیم کرتا۔ اس کام سے مجھے ثواب بھی ملتا اور دلی تسکین بھی حاصل ہوتی۔ اس کے علاوہ میں نے اس وقت کا اثر اپنی پڑھائی پر نہیں ہونے دیا اور لگن سے پڑھتا رہا۔ سب سے بڑھ کر یہ کہ میں نے پوری فرانسیسی زبان ہی سیکھ لی اور یہ مجھے ہماری قومی زبان اردو کی طرح ہیں بہت دلچسپ لگی۔ اس کو سیکھنے سے مجھے کافی مدد ملی کیونکہ میں اب کسی بھی فرانسیسی سے آرام سے گفتگو کر سکتا تھا اور اس کو اپنے وطن اور ہمارے رسم و رواج سے آگاہ کر سکتا تھا۔

اس سارے قرنطینہ کے دور میں کئی لوگوں نے پریشانیوں کا سامنا کیا لیکن میں نے تہیہ کر لیا تھا کہ میں حوصلہ نہیں ہا روں گا اور اس وقت کو آنے والے سالوں کے لئے یادگار ترین بناؤں گا۔





## پاکستان کا قومی جانور - مارخور

سخی عثمان اکبر

11B

اس دنیا میں کئی ملک آباد ہیں اور ہر ملک کی اپنی منفرد پہچان ہے۔ ہر ملک اپنے قومی لباس، پرندے، کھانے اور جانور کا تعین کرتا ہے۔ آپ نے پاکستان کے قومی کھیل، لباس اور کھانے کے بارے میں سنا ہو گا، مگر پاکستان کے قومی جانور کا علم بہت کم لوگوں کو ہو گا۔

پاکستان کا قومی جانور مارخور ہے۔ مارخور ایک اونچے درجے کا بکرا ہے جو پاکستان کے شمالی علاقہ جات جیسے کہ قراقرم، ہنزہ، گلگت اور چترال میں پایا جاتا ہے۔ مار کا مطلب سانپ اور خور کا مطلب کھانا ہے۔ مگر یہ نام پاکستان کے قدیم کہانیوں سے نکالا گیا ہے، حقیقت میں مارخور صرف سبزیاں اور پیڑ پتے کھاتا ہے۔ مارخور کا قد تقریباً دو سے چار فٹ کہ یعنی ایک سو بتیس سے ایک سو چھیالیس سینٹی میٹر ہوتا ہے، جب کے اس کی لمبائی تقریباً چار فیٹ اور چھ فیٹ کے درمیان ہوتی ہے۔ اس کا وزن تیس کلو سے لے کر ایک سو دس کلوگرام تک ہوتا ہے۔ مارخور کی دم کی لمبائی تین سے آٹھ انچ کے بیچ ہوتی ہے۔ چنانچہ مارخور کی طاقت ور جسمات کا اندازہ اس کی قد و قامت سے واضع ہے۔ مارخور کے سینگ بھی بہت لمبے اور مضبوط ہوتے ہیں جو اس کی خوبصورتی میں مزید اضافہ کرتے ہیں۔

اس کی یہی خوبصورت اور طاقتور جسمات کی بنا پر پہاری علاقے کے لوگ اس پر فخر محسوس کرتے ہیں اور ہم سب پاکستانیوں کو بھی کرنا چاہیے کیوں کہ ہم ان چند خوش قسمت ممالک میں سے ایک ہے جہاں یہ جانور پایا جاتا ہے اور یہ ہمارا قومی جانور ہونے کی وجہ سے ہماری پہچان بھی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ پاکستان کی سب سے بڑی اور ایم انٹلیجنس ایجنسی کا بھی علامتی نشان مارخور ہی ہے، اور اس کی وجہ بھی اس کی طاقت ور اور رعب دار جسمات اور اس کی سانپ کا شکار کرنے کی صلاحیت کی تاریخ ہے۔

مگر افسوس کے ساتھ ساتھ لوگ اس خوبصورت اور طاقت ور جانور کا شکار کر کے اپنی مہارت کا مظاہرہ کرنا چاہتے ہیں یا پھر لوگ اس کے دلکش سینگ حاصل کرنا

چاہتے ہیں۔ مگر افسوس کے ساتھ یہ جانور پہلے ہی بہت نایاب ہے، اور صرف بھارت، پاکستان، تاجکستان اور افغانستان کے پہاڑی علاقاجات میں پایا جاتا ہے۔ اور اس کے شکار کی وجہ سے اس کی نسل کو معدونیت کا خطرہ درپیش ہے۔

پاکستان کو مارخور کی نسل کو بچانے کے لیے اہم کردار ادا کرنا ہو گا کیونکہ یہ ہمارا قومی جانور ہے اور ہماری پہچان ہے۔ اگرچہ پاکستان میں مارخور کے شکار پر پابندی ہے مگر اکثر بیرون ملک سے ائے شکاری لاکھوم روپیے دے کر غیر قانونی طور پر اس کا شکار کر کے اس کی تصاویر بطور کامیابی پیش کرتے ہیں۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ ایسے لوگوں پر سخت جرمانہ عائد کیا جائے اور ان کے خلاف سخت کاروائی ہو۔ اور تو اور اس بات کو یقینی بنایا جائے کہ مارخور کے شکار پر پابندی کے قانون پر سختی سے عمل درآمد ہو، تبھی مارخور کی نسل کو بچایا جا سکے گا۔



## حالیہ سیلاب کی تباہ کاریاں

کاظم عباس

11B

ماضی میں کئی ممالک سیلاب کی لپٹ میں آ چکے ہیں اور بعض اوقات تو سیلابی صورتحال اس قدر ہولناک ہو جاتی ہے کہ چشمِ زدن میں کئی افراد لقمہ اجل بن جاتے ہیں۔ بدقسمتی سے پاکستان میں بھی موجودہ حالات تشویشناک ہیں جہاں اس قدرتی آفت نے تین کروڑ سے زیادہ لوگوں کو متاثر کیا ہے اور یہ سیلاب اب تقریباً 1200 لوگوں کے لئے موت کا پیغام لے کر آیا ہے۔

اس خطرناک سیلاب نے بلوچستان کے پی کے ، سندھ اور جنوبی پنجاب کے ساتھ ساتھ شمالی علاقاجات کو بھی اپنی زد میں لیتے ہوئے 27 اضلاع کو متاثر کیا ہے جہاں دس لاکھ سے زائد لوگ بے گھر ہو چکے ہیں۔

مواصلاتی نظام تباہ و برباد ہو چکا ہے اور لوگ بھی ملک کے ایک حصے تک محدود ہو چکے ہیں۔ فصلیں تباہ ہونے سے اشیاء خورونوش کے بحران کا بھی خدشہ کافی بڑھ چکا ہے۔ پانی سے پھیلنے والی بیماریوں نے بھی کئی افراد کو متاثر کیا ہے۔ اس ہنگامی صورتحال نے ملک میں سیاحت کو بھی تباہ کر کے رکھ دیا ہے کیونکہ سیاحوں کی رہائش کے لیے تمام ہوٹل ٹوب کر تباہ ہو گئے ہیں۔

ایسی سنگین صورتحال میں افواج پاکستان اور متعلقہ اداروں نے فوراً لوگوں کو ہیلی کاپٹر کی ذریعے مدد سے ریسکیو کرنا شروع کر دیا ہے اور اسی آپریشن کے دوران ایک افسوسناک واقعہ پیش آیا جہاں اپنے فوجی اپنے فرض کے ادائیگی کے دوران شہید ہو گئے حکومت نے بھی کئی ریلیف کیمپس قائم کیے ہیں اور متاثرہ افراد کو ضروری اشیاء بھی فراہم کی ہیں۔ دد تو ان فلاحی اداروں کو دینے کی ضرورت ہے جو انسانیت کے خاطر سیلاب متاثرہ افراد کی بھرپور مدد کر رہے ہیں۔ بین الاقوامی امداد بھی پاکستان کو اس سیلاب کی وجہ سے آنے والی مشکلات سے مقابلہ کرنے میں مدد کرے گی۔ امریکہ چین برطانیہ جیسے ممالک بھی پاکستان کے مدد کے لیے آگے بڑھے ہیں اور ہم امید کرتے ہیں کہ بے امداد لوگوں کی مدد کرنے میں ضرور کام آئے گی۔ اس وقت ضرورت اس بات کے ہے کہ تمام تر پاکستانی آگے بڑھے اور اپنی استطاعت کے مطابق چند پیسے رقم یا کھانے پینے کی اشیاء حکومت ائیر فلاحی اداروں کے عطیہ کریں تاکہ یہ سامان سیلاب متاثرین تک پہنچ سکے۔ آخر وہ بھی ہمارے پاکستانی بھی ہیں اور یہ ہمارا فرض ہے کہ ہم مشکل وقت میں ان کے ساتھ کھڑے ہوں اور ان کے مدد

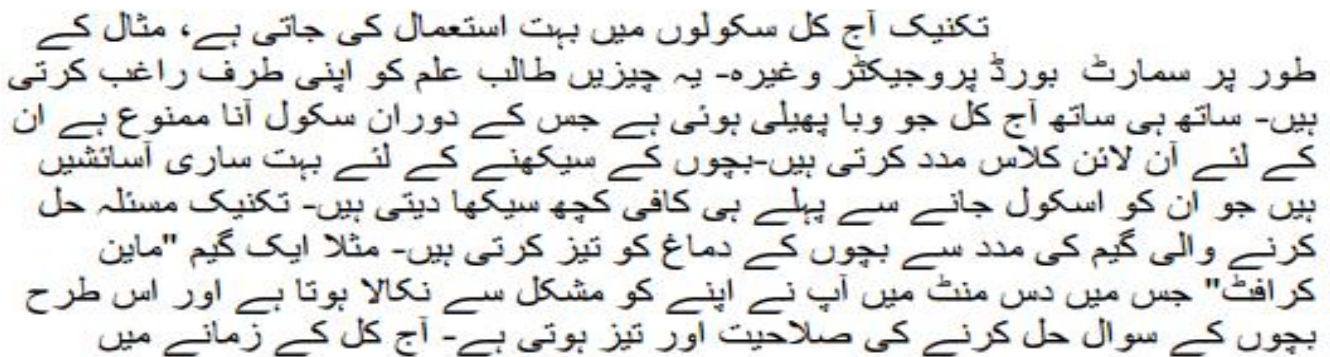


کریں ہم امید کرتے ہیں کہ پاکستان جلد اس آفت سے باہر آجائے گا اور ہمارے شمالی علاقہ جات کی خوبصورتی واپس آجائے گی۔





## 10-B



نوکریاں زیادہ سے زیادہ تکنیک پر ملتی ہیں۔ بچوں کو اگر تکنیک کے بارے میں ابھی سے نہیں سکھایا جائے گا تو اس دنیا کا مستقبل خطرے میں ہے۔

تکنیک کے نقصانات بھی ہیں۔ موجودہ دور میں بچے تکنیکی آلات کا بے تحاشہ استعمال کرتے ہیں، جس کی وجہ سے ان کے اپنے گھر والوں کے ساتھ تعلقات خراب ہوتے ہیں اور ساتھ ہی ساتھ بچے اسی کے عادی ہو جاتے ہیں جس کی وجہ سے پڑھائی پر توجہ نہیں دے پاتے۔ زیادہ تکنیک کا استعمال کرنے سے نظر کمزور ہوتی ہے اور کئی بیماریاں سامنے آتی ہیں۔ اس سے غیر نصابی سرگرمیاں بھی کم ہو جاتی ہیں۔

الغرض اوپر دیے گئے نکات سے یہ واضح ہے کہ تکنیک کے دونوں فوائد اور نقصانات ہیں۔ جو کہ اس بات پر انحصار کرتے ہیں کہ ہم اس کا استعمال کس طرح کریں۔ اگر صحیح سے کیا جائے تو اس سے ہمیں فائدے ہوتے ہیں اور دوسری طرف غلط استعمال کرنے سے بہت نقصانات بھی ہو جاتے ہیں۔

## تقریر: ویلنٹائن ڈے

راجہ شرجیل رضواں

10-E

میری معزز استانی شہزادی جمیلہ اور میرے عزیز دوستو، السلام علیکم! آج کی میری تقریر کا عنوان "سینٹ ویلنٹائن ڈے" ہے جسے "ویلنٹائن ڈے" بھی کہتے ہیں۔

ویلنٹائن ڈے کیا ہے؟ اس کا تہوار محبت کے نام پر مخصوص عالمی دن ہے جسے ہر سال 14 فروری کو پوری دنیا میں چھوٹے اور بڑے پیمانے پر منایا جاتا ہے۔ اس دن شادی شدہ، غیر شادی شدہ اور بچے ایک دوسرے کو گلاب کا پھول دے کر اپنے پیار کا اظہار کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ کچھ تعداد میں لوگ ماں باپ، بہن بھائی، دوستوں اور رشتے داروں کو دے کر بھی اس دن کی مبارک باد دیتے ہیں۔

کچھ لوگ کہتے ہیں محبت ایک آفاقی جذبہ ہے جسے ایک دن تک محدود کر لینا کافی نہیں۔ ہمارے ملک میں تقریباً ایک دہائی سے ویلنٹائن ڈے کو زور و شور سے منایا جاتا ہے اور یہ سلسلہ غیر مرد اور خاتون کے درمیان عام ہو چکا ہے۔ لوگوں کی اکثریت اس دن کے بارے میں ایک خاص رائے تخلیق نہیں کر سکتی۔ اس دن کی مخالفت کرنے والے، جن میں سے ایک میں بھی ہوں، کہتے ہیں کہ اس کی ہمارے معاشرے میں کوئی گنجائش نہیں اور جس کسی نے بھی اس دن کو جوش و خروش کے ساتھ منانا ہے وہ کسی اور ملک کا رخ کرے کیونکہ ہمارے پاکستان کا اسلامی معاشرہ اس طرح کی معیوب چیزوں کی اجازت ہرگز نہیں دیتا۔

علاوہ ازیں، اگر آج کل کے عاشق نوجوانوں کو دیکھا جائے جو کھلے عام پیار کا اظہار کرتے ہیں اور "آئی لو یو" لکھ کر "سینٹ تو آل" کرتے ہیں، ان کی زبانوں پر اپنی صفائی دینے کے لیے ایک ہی لفظ پکارے جانے کے لیے ہوتا ہے اور وہ ہے لبرل ازم۔ یہ بات کچھ حد تک ٹھیک ہے مگر ایسا لبرل ازم جو ہمارے معاشرے کو بگاڑ رہا ہے، ہمارے والدین کی عزت مٹی میں ملا رہا ہے، ایسا لبرل ازم جو انگریز کئی سال پہلے ہماری ذاتوں کے اوپر ظلم کر کے چلے گئے اور ہم ابھی بھی ان کی عیدیں خوشی سے مناتے ہیں۔ آپ ہی بتائیے کہ یہ لبرل ازم کے معنی ہیں؟ بالکل نہیں۔

معزز سامعین!

آجکل سڑکوں پر عجیب و غریب مناظر دیکھنے کو ملتے ہیں۔ پھولوں کی دکان سے پھول اچانک غائب ہو جاتے ہیں، شہر کے پارکوں میں لڑکے لڑکیوں سے چھیڑ خانی کرتے ہوئے دکھائی دیتے ہیں اور اس دن کے لحاظ سے لڑکیوں نے سرخ لباس زیب تن کیے ہوئے ہیں تاکہ اس دن سے لطف اٹھایا جا سکے۔

جناب والا!

یہ دن ہمارے شریف معاشرے میں فحاشی اور عربانی تو لے آیا ہے مگر ہمیں اپنی ذہنیت سے یہ نکال دینا چاہیے کہ یہ لازمی ہے۔ ہمیں اپنے آنے والی نسلوں کو اچھائی کی طرف راغب کرنا چاہیے نہ کہ اس طرح کے کاموں میں مبتلا کر دیں۔ کیوں کہ جو بڑے کرتے ہیں وہ چھوٹے سیکھتے ہیں اور اسے اپنانے کی کوشش کرتے ہیں۔ آپ ﷺ نے بھی فرمایا "جب تم میں شرم و حیا نہ رہے تو جو جی چاہے کرو۔" اور یہ ارشاد فرماتے ہیں، "جس نے کسی قوم کی مشابہت اختیار کی وہ انہیں میں سے ہے۔" اس کو پیش نظر رکھ کر ہمیں دوسروں کے تلخ حقائق اپنانے سے پرہیز کرنا چاہیے۔ لہذا ان بری عادات سے دور رہتے ہوئے یہ عہد کرنا چاہیے کہ اللہ ہمیں اپنے مذہب کے مطابق عمل کرنے کی توفیق دے۔ آمین۔ آپ کی سماعتوں کا شکریہ۔